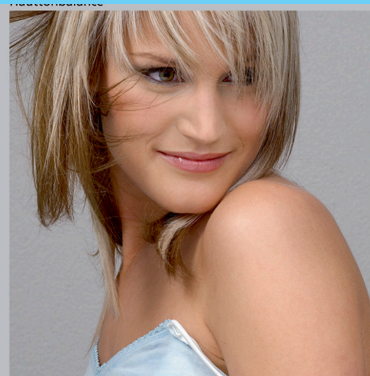


# Ugra Light Indicator Strip D50



Hautton hell



Hautton dunkel



LASSEN SIE SICH NICHT HINTERS LICHT FÜHREN!

BEURTEILEN SIE **FARBEN** RICHTIG.

Die beiden grünen Druckfarben des **Ugra Light Indicator Strip** bilden ein metameres Farbenpaar (bedingt gleiche Farben). Unter der Normlichtart D50 erscheinen die Farbfelder identisch. Unter jeder anderen Lichtart erscheinen die Farbfelder unterschiedlich. Diese Art der Metamerie bezeichnet man als Beleuchtungsmetamerie. Die Ursache ist das unterschiedliche Lichtspektrum der jeweiligen Lichtarten. Nicht-konforme Lichtbedingungen erkennen Sie so einfach und werden bei der Farbabbildung nicht hinters Licht geführt.



## Anwendungsbereiche



- ▶ Farbabmusterung im Markendesign
- ▶ Grafikdesign
- ▶ Fotografie
- ▶ Bildbearbeitung
- ▶ Druckvorstufe
- ▶ Farbabstimmung von Proofs
- ▶ Farbabstimmung im Druck



## Funktionsprinzip

Erscheinen die Farbfelder identisch, ist das Umgebungslicht für die kritische Farbbeurteilung geeignet.



Erscheinen deutliche Farbunterschiede, dann ist die Lichtquelle nicht konform mit D50 und für die kritische Farbbeurteilung **nicht geeignet**.

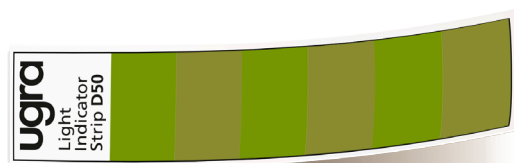


## KAUF INFORMATIONEN

gedruckt in der  
schweiz

Der Ugra Light Indicator Strip wird in der Schweiz hergestellt. Bestellen können Sie online auf [www.ugra.ch/shop/](http://www.ugra.ch/shop/) oder per E-Mail an [info@ugra.ch](mailto:info@ugra.ch). Ugra-Mitglieder profitieren von 20% Mitgliederrabatt.

## ANWENDUNGS INFORMATIONEN



Original-Muster (75 x 15) mm

### Selbstklebe-Etikette

Die selbstklebende Etikette im Format 75 mm x 15 mm wird auf farbverbindlichen Digitalproofs oder Druckbogen, z.B. Andrucken oder Rückstellmustern, aufgeklebt. Werden diese Farbreferenzmuster dem Auftraggeber zur visuellen Begutachtung und Freigabe zugestellt,

sieht dieser anhand der Etikette, ob die Umgebungslichtbedingung konform zur standardisierten Normlichtart D50 in der Druckindustrie ist.

### Die Normlichtart D50

Die Normlichtart CIE D50 ist in der internationalen Norm ISO 3664:2009 als

sogenannte Bezugslichtart für die Druckindustrie beschrieben. Die Farbtemperatur von D50 entspricht 5000 Kelvin und die spektrale Energieverteilung ist mit einem Abstand von 5 nm definiert. Für die visuelle Farbbeurteilung ist der Einsatz von D50-konformen Normlichtlampen zwingend erforderlich.